УДК: 38.03.01

**Овчарев А.П.**

ovcharev.sasha@icloud.com.

Россия, Санкт-Петербург.

Международный банковский институт имени Анатолия Собчака.

**Кривошеев М.В.**, к.и.н., доцент **–** научный руководитель.

**Аннотация.** Люберы - клетчатые штаны, значки с Лениным, тренажёрные залы и ненависть к неформалам

**Ключевые слова:** молодежное движение, субкультура, драки, люберы.

#  Люберы – субкультура советской Спарты

Ovcharev A.P.

ovcharev.sasha@icloud.com.

Russia, Saint Petersburg.

International Banking Institute named after AnatoliySobchak

Krivosheev M.V., Candidate of Historical Sciences, Associate Professor - supervisor.

Abstract. Lubers - plaid trousers, badges with Lenin, gyms and hatred of informals

Key words: youth movement, subculture, fights, lubers.

#  Lubers - a subculture of Soviet Sparta

Для начала узнаем, кто они такие и откуда появились. Данная субкультура – это адский сплав культуризма, патриотизма, ненависти ко всему западному и поклонения грубой силе. Они появились в эпоху брежневского застоя и исчезли вместе с Советским Союзом. Клетчатые штаны, значки с Лениным, тренажёрные залы и ненависть к неформалам вот самое краткое описание их.

**Зарождение субкультуры**

Зародились они в городе Люберцы, который был в 1970-е годы промышленным пригородом Москвы. В 1974 году на очередной сессии Международного Олимпийского комитета Москву выбрали для проведения летних Олимпийских игр 1980 года. Началась масштабная подготовка к этому событию, а в городах вокруг нее местные власти стали активно развивать школы силовых видов спорта, что не могло не коснуться Люберец.

Культуризм в Советском Союзе после короткого расцвета 1960-х годов оказался под запретом. Он не вписывался в идеологию строителя коммунизма. От человека труда требовались сила и выносливость, а качки делали упор на эстетику и наращивание мышечной массы. Поэтому бодибилдинга, как и многого другого, в СССР официально не было. Но вирус культуризма уже попал в массы, и для люберецкой молодежи он стал объединяющим.

Парни из Люберец, как это было принято повсеместно, объединялись в небольшие группировки по территориальному принципу. Они били чужаков по универсальному правилу “не ходи на мою улицу”. В конце 1970-х годов люберецкие начали формироваться как единая общность, и скрепляющим фактором тут стал именно культуризм. В субкультуре с самого начала сформировались две группы: «спортсмены» и «хулиганы». Первые поставили во главу угла спорт. Для вторых спорт был лишь средством для достижения другой цели — победы в драках.

**Идеология**

Сформировалась она после того, как начались выступления неофашистов(1979 и 1981) в Москве, и в 1982 на таком же мероприятии люберы решили накрыть его, проходившее на Пушкинской площади, закончившее крупной дракой. Именно после данного события они полностью сформировали идеологию - антифашисты и патриоты.

**Внешний вид и символика**

У движения люберов были свои герб и гимн. Герб представлял собой треугольник с пересекающей его штангой и надписью «Любер» внизу.

Летом носили тренировочные штаны, майки, чтобы было видно мускулы. На ура шли футболки с киногероями «Коммандо» и «Рэмбо». Зимой облачались в телогрейки, вязанные или меховые шапки и широкие штаны в клетку (их еще называли «одеяла»). Меховые шапки считались одеждой парадной. На выезды в Москву брали вязаные шапочки, которые в простонародье именуют «гондонками». Так в массовой драке было легче отличить чужих от своих. Широкие клетчатые штаны из плотной ткани стали наиболее известной частью гардероба люберов. Такие штаны запускали в массовое производство советские ткацкие фабрики — они носили их как противопоставление западным варёнкам и джинсам. Таким же противопоставлением стали комсомольские значки с Лениным.

**Распад движения**

В конце 1980-х о люберах знала уже вся Москва, а их вылазки собирали максимальное число участников. В отдельных драках количество бойцов с обеих сторон превышало 1000 человек. На волне движение стали поддерживать молодые люди из других подмосковных городов. Свои “социалистические” патрули из пригородной молодежи появились и на улицах Ленинграда.

Но жизнь в стране стремительно менялась. Начали возникать первые кооперативы, где сколачивались настоящие капиталы. Любера посмекалистее быстро поняли, что отбирать значки и ремни с заклепками совсем не так интересно, нежели крышевать бизнесменов. Начал работать Рижский рынок, и установление контроля над ним породило Люберецкую ОПГ. Старые идеалы и значки с Лениным были забыты. Часть люберов ушла в спокойную жизнь, а кто-то пополнил ряды преступных группировок с последующим билетом в тюрьму или на кладбище. В лучшие времена у люберецких было 150 активных штыков, которые могли по необходимости собрать ещё раз в пять больше молодых качков»Если говорить о массовости данного движения то она была незначительна в 1985 году, по воспоминаниям бывших люберов, численность групп не превышала 300 человек, а 14 февраля 1987 года московская милиция зафиксировала группу около 600 человек. В Люберецком ДК «Искра» на встречу с журналистами в 1987 году собралось более 1000 культуристов разных возрастов, не хватило места в зале, и часть собравшихся стояла в вестибюле и на улице.